

نسخه نفیس و منقح

دیوان اشعار بهار کرمانی

هر اطلاع و آگاهی که از این عهد داریم فقط بزرگوار است که بخاطر فرزندش غلامرضا قاجار
کرمانی تاریخ سنه ۱۲۱۶ قمری نگاشته. بطوریکه در صدر صفحه تخت و صفحه ۲۹ که در ده نام دیگر
حاجی سهرابخانست که بنا بر خواست حاجی اصف الله و له حکمران کرد آوری نوشته است

آنچه از مرور با اشعار بر میاید طبعش خوب و روانست و در جد و نزل از یکدانش فکرو توان
چند تن از رجال و حکمرانان انسانی را مدح گفته که نام آنان بیشتر است
ناصر الله و له فرمانفرما، و کبیر الملک، سپهبدار، و مدوح بعضی قصاید هم معلومست
چند تن از مومنان را از درباری و شاعر بجا گفته: یوسف میرزا تویدر کافه، میرزا حسین کافه
انواری شاعر شیرازی


دیوان ۳۰ صفحه و قریب ۷۰ بیت و چند بیت است

تخلصات عدد در صفحات ۵۱۴ و ۱۰۷ و در صفحه ۱۳ هم پنج بیتی در قطع آورده

بازرسی شد
۱۳۷ - ۲

بازدید شد
۱۳۸۲

۸۶۵۶-ن

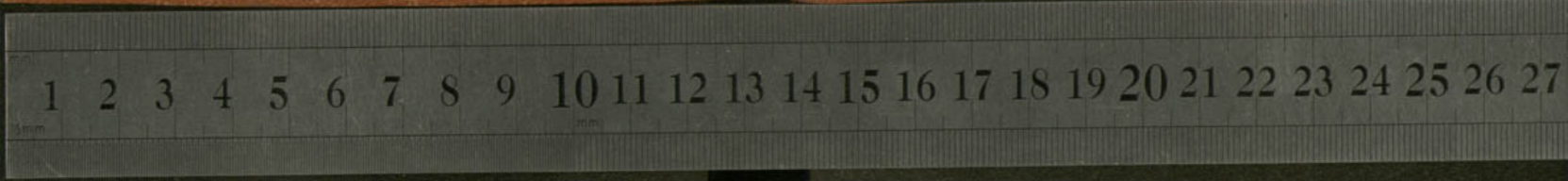
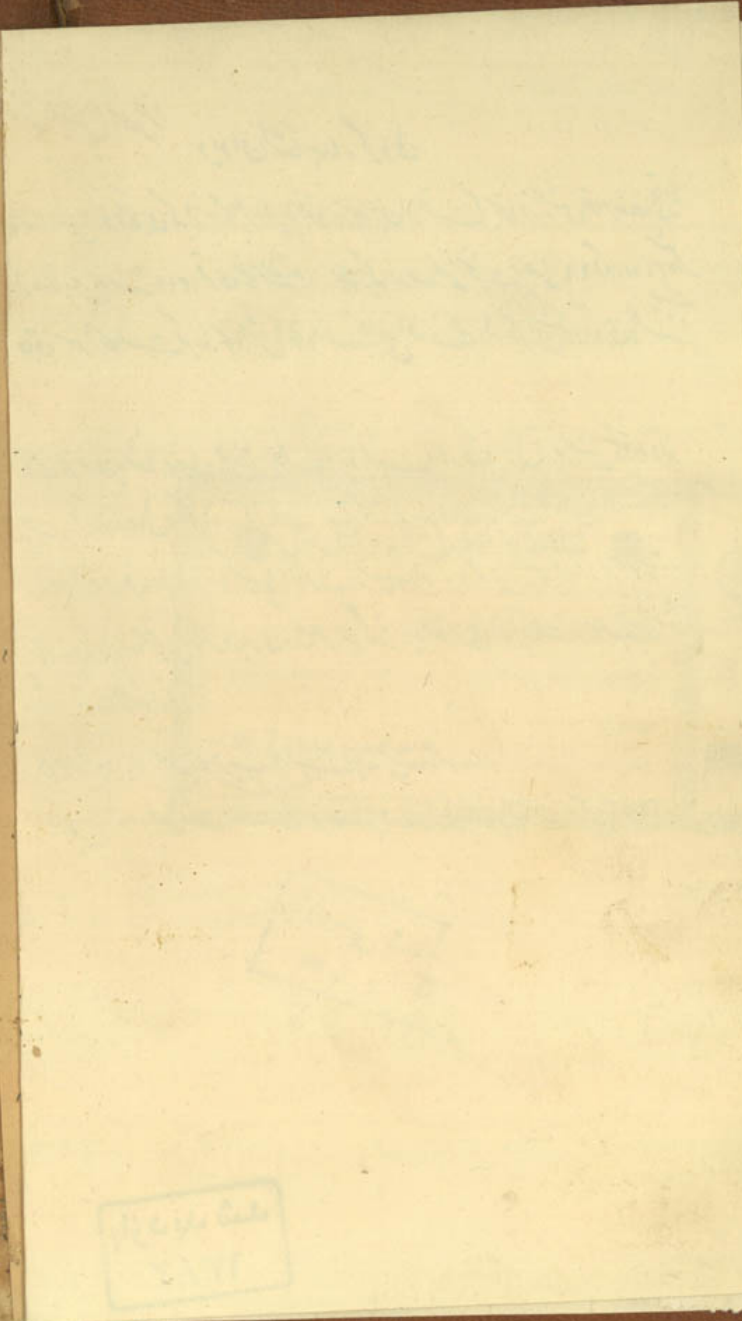
کتابخانه مجلس شورای ملی		
کتاب دیوان بهار کرمانی		
مؤلف	شماره ثبت کتاب	
موضوع	۷۸۹۷۲	
شماره قفسه	۱۲۳۳۳	
۹۴۹۰		

۹۴۸۹

خطی - فهرست شده
۹۴۹۰



Handwritten text in Persian script, arranged in approximately 10 horizontal lines. The ink is dark and the paper is aged and discolored.





حرفه نهان در شرف است هر که علم او فای جلاست اندر در جفاست
 استوارم بر مردم او به فای جلاست هر که در جفاست
 کجاست در جفاست هر که در جفاست هر که در جفاست
 دلف به پای آنکه در جفاست هر که در جفاست
 چشم هر که در جفاست هر که در جفاست

در جفاست هر که در جفاست هر که در جفاست
 که در جفاست هر که در جفاست هر که در جفاست

بدر جفاست هر که در جفاست هر که در جفاست

بدر جفاست هر که در جفاست هر که در جفاست

بدر جفاست هر که در جفاست هر که در جفاست

بدر جفاست هر که در جفاست هر که در جفاست

(در جفاست)

از جفاست هر که در جفاست هر که در جفاست

از جفاست هر که در جفاست هر که در جفاست

از جفاست هر که در جفاست هر که در جفاست

از جفاست هر که در جفاست هر که در جفاست

از جفاست هر که در جفاست هر که در جفاست

از جفاست هر که در جفاست هر که در جفاست

از جفاست هر که در جفاست هر که در جفاست

نوشته شده است که در این کتاب
در این کتاب نوشته شده است که

کوه زندگان در آتش جودان
میرزم با نوز صد شیر و طرب دارم

که منزل هر دو یک باشد هر چه می

ردھی پنج دردی کہ طبع دی

کوهی از این قوه است

محمد دله

در کتب دیگر که نامت و غیره از اخبار و
هر دو دیوانه بهر دو آن ناچهارم بانی دارد

تراغم به عشق که ای من مخلص و شیده
که بیا و آن دیرین زکس ادر کوان فلز

بعضه عاشق مهربان از دل مرغان آواز آید
کمی تیغ زدن بر دمی تبر و کلان دارد

(نہایت پرانی)

بر سر پرچم و از آن پرچم این بجه و این منظره که در پیری سر مرصع از پرچم آن دارد

زیر غمره دله در وزیر تهای حیدر
هر اداں صید چو منیر عظیمی کنی داره

زین از راه روی دبر ناچهره من سر
چه ناز و فخر تا بر چهره دماغه اسکان دارد

۴۷۰ از دود مستقیم درین طریق می کشند

وہ جس کی طرف اس کا دل ہے

الحمد لله
والصلاة والسلام

جولای مانده از فرزان خان به نام یوسف را
در امر دزدی می برم چه حاجت خود را

مراد از رب یا رب است و جبرش اودی ادنا هیچ
بهره بخور از او و در دوزخه بر داره از او را

نصفیت کبر و فساد و شتم و فساد
نصفیت کبر و فساد و شتم و فساد

مختصرها را اینگونه انداخته
چون بهر امر در خانه مانده

ابن نافع هم غنی در سه ای هم در معنی
که مجموع خانه که در برای فر

هم در خانه که در بنشیند
با هر یک که در خانه ای فر

ای شرح از کشتی در این بنشیند
در خانه که در بنشیند و غنی فر

از کشتی در خانه که در بنشیند
با هر یک که در خانه ای فر

در معنی هم در در خانه که در بنشیند

سه در خانه که در بنشیند
که در خانه که در بنشیند و غنی فر

که در خانه که در بنشیند
که در خانه که در بنشیند و غنی فر

(در خانه که در بنشیند)

در خانه که در بنشیند
که در خانه که در بنشیند و غنی فر

این هم در خانه که در بنشیند
که در خانه که در بنشیند و غنی فر

هم در خانه که در بنشیند
که در خانه که در بنشیند و غنی فر

ای شرح از کشتی در این بنشیند
در خانه که در بنشیند و غنی فر

هم در خانه که در بنشیند
که در خانه که در بنشیند و غنی فر

سه در خانه که در بنشیند
که در خانه که در بنشیند و غنی فر

که در خانه که در بنشیند
که در خانه که در بنشیند و غنی فر

سوز از تو ای که به با چشم ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 به چشم قشوق و دل زار ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 بعضی است که نشسته عین حیرت ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 در دوزخ و آتش که از این غار ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 می پندارند و سر زلف زلف ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 به چرخ و دور و دور که از این غار ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 روزی که به چشم هر که در کف ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 به چشم بر خودت بود که یوان ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 ای که از عادت تو چشم زلفت ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 به ایم از غایت سرفراز ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 به بریم به شرق و بان زلف ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 به صبح زلفه اش بر مغر غار ^{دلم} محمد روح ناسیم است

(خداوندی)

بهر ابروی ماست به لکری بیت ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 ز فراق و دوری و چشم تا ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 مشربم به زخم و شراب عشق ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 و تیرش را به ناله و کشت ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 کمر در درد و دقت غم از دهنه ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 زلف و زلف و زلف و زلف ^{دلم} محمد روح ناسیم است

ریح دقت هر فرشته ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 زلف و زلف و زلف و زلف ^{دلم} محمد روح ناسیم است

انش و در عشق و دقت ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 از آب طرب و آب طرب ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 حلقه ده بر آب طرب ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 داد و دقت که نیت نام و نیت ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 ز کمر و دقت و دقت ^{دلم} محمد روح ناسیم است
 که نیت نام و نیت ^{دلم} محمد روح ناسیم است

بهر عشق شاد او خستم بخون
هر چه بچینید کمر یک بند از هزار

عاشق یک کمر بند از پاره کمر مرد
بیدل و یک شهر یا یک شش و صد کوه بار

فریاد خانه از غم پرده بسته
جان بر پیش بسته تا به کشته رود لاله

یک کمر و صد بخون جگر بخون بخون
نیش زنده می بینم دم نرنگ زانها

کرم و دمانم برود بکشم او سرود
تا بزد بخون راه بران شام

جور زنت کشم و چندی بچشم
با همه اینها خشم تا که کمر آید بار

سرخ کلم روی او بکشید و تری است
فکر بریم روی است هر نام و نه بار

(و بچشم)

بایع و بختناغ از نیش شمشیر است
بهر دین غم از دست او بهر روزگار
محمد و جعفر است

ای روی ز چرخ کشته شده ل
دلم برکت من صد هزار مستغیر

زایغ است که چشم مست
او بچشم دولت بچشم

تا چشم زیره از آن پسر
فاطمة بچشم کمر

هر کس بکشد تو در این ملک
هر کس که چشم کشته معمر

هر شیشه زیره ام چنین شرح
ببینی بر من و کشته و مقبر

دلم ز خزان و چرخ
پس بچشم و دوازده معمر

از عشق دلسته ام در دشت
تا جگر سوزد و غمزد و جگر

و در قصیده ای می خوانی

اندازی از قصیده ای
چون جگر دهنده رخسار

شکر دینی و در محبت
ایزدان که در شکر دهنده

نمونه بقیه جبهه یاری
در ضمیمه در کمال

در باره دقت است
بسته عزت و دار عجب

نمونه صفت و مودد بر روی
در جبهه میراد کفندی

چون قصیده در کمال
چون بهر کمالی بودی

(در کمال)

در هر بیت دو بیت است

چون که آید بهر همشیر
در چشم جان دهنده سر بر لب

کماله نشی و نه از کماله خوشی است
در منزل آن یار و بهر کمالی

بر خیزد و بهر تبسم بر آن
کافی بود کماله و بهر کمالی

بر داشت مرا با فخر و کمال
می بود از هر دو بهر کمالی

از هر کمالی بختری راه می برد
تا آنکه بهر کمالی در بار

چون که بر روی کماله بر خیزد
فرزادگی بهر کمالی در بار

به نام کماله کماله بر خیزد
فرزادگی بهر کمالی در بار

گفت بنو تا که به پستی و برآستی
عبادت بری از قلم آن یار مستعد

به بخشایش بنو تا که به پستی
افکنند که بجز عجز پندار

از نام بریز آینه حرم همه راست
یک فال که حرم از آن حج آید

لعل که در این خانه خفته بود آب
حرم که می دادند شمع که دلدار

لعل که بر آب بکشد که به عین
چشم است بر آید به رخسار

گفت غم این خطه در این سطره جنب
که ساد شو این چه درو مطلب دراز

در سطره بنشینم حرم که کجا راند
بسی برف چکان که روی بنی دانا



بر خیزت به ضلالت و غم و کشتی
جوری بر خیز به کشتی بکشت

در چرخ نشاندن نرم سر چرخ که بریزد
نه چرخ و نه کشتی در این کشتی دانا

بر سر زین نشستن که بر چرخ
که بر کشتی ری بر سر دانا

که بر لب بکشد در چرخ که کشتی
این زنده و زنده شاکست کشتی

که بری و بر شفت که این شاکست
که چرخه زن داد که شاکست کشتی

یک پای سوزن کوی در حرکت داشت
آن سوزن که بر ستم در سطره دانا

از شمشک در غمزه دانا زنده و دانا
تا چشمه بوی که حرم بود بوی

که بام هی بسته که بسته هیاده
که به خوشه و که گشت حیدار

از بیکه خورده بهم از خورتن آب
از اندک خیش بی گشت برادر

گفتم که گشت سینه و در این دم پشتم
گفتم ارم از این نگران اسی و دیار

دستم بگرفت ارم مراد و غول بود
گفتم که گشت این خورتن و بوی گشتار

از غلظه ام گشت کشتراهم بکری
بگشت نه چه در دکان پیا سیر و دیار

هی که در ضیعت که چنان دان که ندیدی
این جهش و این خانه و این خورتن و دیار

نمی چه بسته و نیت از با بوی گشت
که اینک که شام است چه سینه چه پشتم

طیاح ز بخت بسته جانب طبع
ما فزاید نیت شربت آب

در دم بسته نه پشتم نه ز گشت نه
بگشت هم شربت هم نیت هم نیت

بگشت هم شربت هم شربت هم شربت
بگشت هم شربت هم شربت هم شربت

نیت بگشت نه جواب و بگشت
نیت بگشت نه بگشت نه بگشت

بگشت نه بگشت نه بگشت نه بگشت
بگشت نه بگشت نه بگشت نه بگشت

نیت بگشت نه بگشت نه بگشت
نیت بگشت نه بگشت نه بگشت

چون است بگشت نه بگشت نه بگشت
نیت بگشت نه بگشت نه بگشت

کفتم که از این ختم مراد مرد و نه از آن یاری که ختم ای ای و نه پسر که از

بویسم و بکنم و به روزم از بهر بنم کرد دافردم مراد دشوار

چون بوش که راه پاد و در که خا و پهن و پیرست اندر شکلیات

این کاسه و آن کاسه بنامه بخشید چون که کاسه در غرضه حفظ

دوراه که می رخم با بویست سهراب و از هم چه تهنیت خوش که جان کن

که رفت دکنی در شرفه چرخ مار به راج طرچه پیکریت اندر شکلیات

از بسکه بر این راه و بر آن که برانم هم خوشتر از من شده دم بود که در

مرد آن همه را از تر فیش جی بود لوان همه با خج غمزدنی لطفا

این عزیزان چویم چه پسه از دهن که بر کادن مرد و زن بگوید اهرار

بسیار همه شایان راه و حق
مستوفی و مجتهدان این فقه و کلام

در وصف مرهم که در شکست
هر دو عده ات دلم بای دلم بای شده و در افشاک قائم ز غنطه رجم شده

کلمه فرجوت چویم که سحر و هوا بود کلمه سحر و هوا چویم که کلمه کلمه شده

کهیم دهم چون دهم و فاجعه بکنند زنجیر مر چو صف و حسن و بام

چه حقه برادران چشم غیر شده در کشتور و در کشتور و در کشتور

همه بیا که هر که در کعبه
هر چه در عالم بخیر و بد

نه ایند نه آن چو در کعبه
بهر چه در جرم نه دلم

بهشت لطف و عفو و رحمت
چشم در تو که این در دلم

و غزل از بو زار
و غزل آن نمرود این

در بجز این چه چینی
سسته چین تا غم آن فاله

سبقت از دست هر یک و میرد
آن که بیدن بر ا طرف

لیکن زانکه کندم و چه چینی
اوردن و دهنه و دهنه

خسته

از حسن خضرت دی ارکان
بیشتر گفته ام هر

الطاف شهریار
فخر و بانی

در بجز این چه چینی
اوردن و دهنه و دهنه

عالمی است مراد و این
چه دهنه و دهنه و دهنه

شهر سپهر و هر چه بگویند
بهاسته بر دهنه و دهنه

زلف و خضرت که این
زلفه و چمن و این

زلف و دهنه و دهنه
چین و دهنه و دهنه

نه خورده چو نه خورده نه خورده
در دهن تو یک است از یک خورده

خامه هر بشرد در نه پشرد
چون نه بام با نه سر

نه خورم مر از این مردم قساره
کو زنت یک دهن و نه لاه

در نه بام با نه سر

در نه بام با نه سر

در نه بام با نه سر

دکتر یک نه ای شایب نه بام
در نه بام با نه سر

مرست با نه چنه از نه بام
کو نه بام با نه سر

پال نه بام با نه سر
کو نه بام با نه سر

در نه بام با نه سر

یک نه بام با نه سر
در نه بام با نه سر

پای نه بام با نه سر
در نه بام با نه سر

در نه بام با نه سر
در نه بام با نه سر

در نه بام با نه سر
در نه بام با نه سر

در نه بام با نه سر

در نه بام با نه سر

در نه بام با نه سر

در نه بام با نه سر
در نه بام با نه سر

در نه بام با نه سر
در نه بام با نه سر

مجلس ۱۰۰

دانی که خوشم بود
 بر دست فتنه بهر دست
 طعنه زن با هر آن بابر
 عزت که بختش کشته
 چشم دور برش کشیم
 جان دارم و دوسه اش خورم
 ز یک ز یک بشویم
 گفته دین که نه آن
 معیت در میان ملامت
 بخشید و بر زبان که داغ
 بر لای می بر کشد
 دانی چنان سپهر
 آن بگو نهاد بخت بهر

(1)

باب التشرع
فصل في التشرع

۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵

که با هم از راه دفا رفیقان

در فراموشی از یاد دلداریت در غمهای شکسته سر، دهر زیت

خونم در پسر و پسر نیک بکران با یک از برادرانیت در پسر نیکانیت

خونم تا در پسر بر پسر و پسر نیکانیت کشت بر پسر کی نیکانیت این پسریت

کشت از پسر و پسر نیکانیت
کشت از پسر و پسر نیکانیت
کشت از پسر و پسر نیکانیت

خونم از پسر و پسر نیکانیت کشت بر پسر و پسر نیکانیت کشت بر پسر و پسر نیکانیت

یار او یار و پسر و پسر نیکانیت طعن و دور و پسر نیکانیت

کشت از پسر و پسر نیکانیت
کشت از پسر و پسر نیکانیت
کشت از پسر و پسر نیکانیت

در پسر و پسر نیکانیت کشت بر پسر و پسر نیکانیت کشت بر پسر و پسر نیکانیت

(مغنی واد)

خونم دارد سر و پسر و پسر نیکانیت کشت از پسر و پسر نیکانیت

خونم در پسر و پسر نیکانیت کشت بر پسر و پسر نیکانیت کشت بر پسر و پسر نیکانیت

کشت از پسر و پسر نیکانیت
کشت از پسر و پسر نیکانیت
کشت از پسر و پسر نیکانیت

در پسر و پسر نیکانیت کشت بر پسر و پسر نیکانیت کشت بر پسر و پسر نیکانیت

سره که عین و پسر و پسر نیکانیت در پسر و پسر نیکانیت

کشت از پسر و پسر نیکانیت کشت بر پسر و پسر نیکانیت کشت بر پسر و پسر نیکانیت

خونم در پسر و پسر نیکانیت کشت بر پسر و پسر نیکانیت کشت بر پسر و پسر نیکانیت



کتابخانه مجلس شورای ملی
تهران

کتابخانه مجلس شورای ملی
تهران

کتابخانه مجلس شورای ملی
تهران

کتابخانه مجلس شورای ملی
تهران

کتابخانه مجلس شورای ملی
تهران

کتابخانه مجلس شورای ملی
تهران

کتابخانه مجلس شورای ملی
تهران

کتابخانه مجلس شورای ملی
تهران